



Обрядовая культура села Унечского района

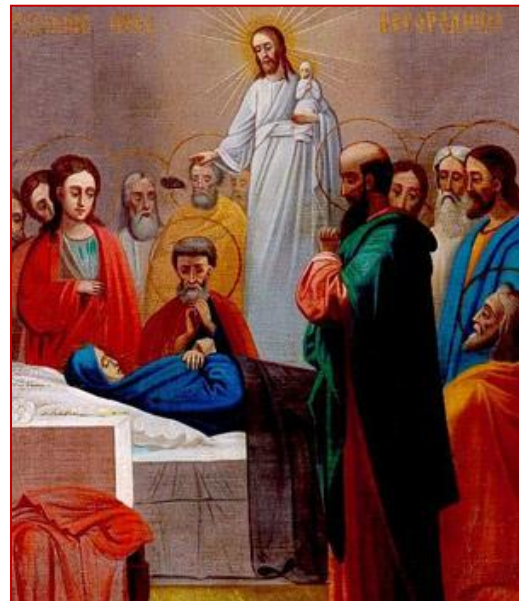
Из поколения в поколение черпаем мы в народных традициях нравственные силы, в обрядах находим ответы на многие вопросы. По крупицам собирается в нашем сознании образ наших предков, их нравов и обычаев.



таринные праздники и обряды

28 августа в деревне Шулаковка отмечают великий двенадесятый непереходящий праздник **Успения Пресвятой Богородицы (Пречистой)**.

В народе праздник Рождества Богородицы называют Пречистая вторая, а праздник Успения называют Пречистая первая, эти названия происходят от перевода с церковнославянского языка выражения Святая Дева, что в переводе означает – Пречистая.



Еще до Великой Отечественной войны в этот день в деревне совершали обряд. Во время праздника икону из одного дома переносят в другой. Идут с иконой по улицам. Кто её пожелает взять, тот должен заранее предупредить того человека, у которого находится икона.

27 августа вечером, жители деревни собираются в доме, в котором находилась икона целый год. Икону красиво завешивают, украшают цветами, жители приносят деньги, зажигают свечи. Пред иконой совершается молебен. Всё это происходит до полуночи. Затем проходит ночная обедня.



Утром 28 августа на Успение Пресвятой Богородицы верующие снова идут в дом, где находится икона. Приносят цветы, молятся.

Снова проходит праздничная служба. Люди обедают. Затем с молитвами выносят икону. В продолжении всего пути люди устилают цветами дорогу, по которой образ переносится из одного дома в другой.

Хозяева дома, куда переносят икону, выстилают дорогу половиками, коврами и встречают хлебом-солью.

Хозяйки обмениваются три раза хлебом. Под икону приходят люди, в воротах икону держат двое мужчин. Усердно помолившись и сделав три земных поклона пред иконою **Успения Пресвятой Богородицы**, ее вносят в дом и ставят на приготовленное для нее место. Икона находится у новых хозяев один год, до следующего праздника. В доме, куда переносят икону, обязательно организуется застолье.



В далекие времена жители деревень устраивали в этот день веселый пир с домашним сваренным пивом, пирогами, со всяческими сладкими блюдами.

В старину считалось, что в этот день начинается бабье лето. Существует, с давних времен древнерусский обычай для этого дня: в полях оставляли несколько не срезанных колосьев, которые перевязывали лентой и приговаривали: «Дай Бог, чтобы на другое лето был хороший урожай!»



В народе существуют на этот великий день мудрые пословицы, которые непременно раньше помогали крестьянину, как в поле, так и в быту: «До Петрова дни взорать, до Ильина заборонить, до Спаса посеять», «До Успенья пахать – лишнюю копну нажать», «С Успенья солнце засыпается», «На Успенье огурцы солить, на Сергия капусту рубить», «Озимь сей за три дня до Успенья и три после Успенья».



Информацию о проведении обряда предоставила С.А. Стогнуто, заведующая Шулаковской сельской библиотекой.



Свадебный обряд

*То, что забыли сыновья, стараются вспомнить внуки.
Эйлис Росси*

Одним из самобытных обрядов, который сохранился до наших дней в с. Красновичи, является свадьба. Свадебный обряд включает в себя девичьи **гадания, сватовство, смотрины, помолвку, свадебный поезд, выкуп невесты, свадебный пир.**

Девушкам было интересно, что ожидает их в замужестве. Чтобы узнать свою судьбу, они прибегали к гаданиям. Наиболее благоприятным временем для гадания считались святки, время между Рождеством и Крещением. Но самым действенным гаданием считается гадание под Новый год (если только гадающий будет гадать без креста, без пояса и не благословясь). В Красновичах девушки под Новый год бросали обувь за ворота. В какую сторону башмак упадёт носом, в ту сторону пойдёшь замуж. Слушали тишину в доме или на улице, в какой стороне был слышен шум, значит, девушка выйдет в ту сторону замуж, а парень оттуда возьмет жену. Сжигали бумагу, свернутую шариком и смотрели на тень, образованную пеплом, если виднелось очертание в виде здания - это означало венчание, а если очертание было в виде сугроба – смерть.



А вот этим гаданием пользовались молодые девушки в Красновичах, чтобы узнать, за какого жениха предстоит выйти замуж. Приносили петуха в дом. Ставили воду и сыпали зерно. Если петух начинал клевать зерно, значит, жених будет богатый, если начинал пить воду, значит, будет пьющий и бедный.

Церемония сватовства в с. Красновичи была сложной и состояла из нескольких этапов. Узнав о желании сына жениться на той или иной девушке, родители жениха советовались с родственниками, старались побольше разузнать о невесте, если она была малознакомой. Если



видели, что с другой девушкой можно устроить судьбу сына с большей выгодой, то пытались отговорить от менее выгодного брака.

Раньше девушек нередко отдавали замуж против их воли, за того, кого выбирали родители. Другой раз - по обоюдному согласию. Девушек выдавали замуж с 12 лет, а парней женили с 15 лет.

В качестве сватов могли выступать родители жениха, ближайшие родственники, крестные отец или мать.

Основным этапом сватовства был прием в доме невесты, с обязательным угощением, главной целью было не гуляние, а обсуждение будущей экономической жизни молодых (решались вопросы приданого, расходов на свадьбу).

Чтобы сватовство было благополучным, выполняли обрядовые действия, связанные с приметами. Сватать обычно приходили после захода солнца, чтобы не сглазить сватов. Когда приходили в дом свататься, то обычно говорили: «Ищем тёлочку, не заблудилась ли», или: «Хотим купить тёлочку», или: «У вас товар, у нас - купец». Родители невесты смотрели на будущего зятя, хороший он или нет. Будущие супруги и их родители договариваются о свадьбе и определяют ее дату.



Никогда не игрались свадьбы во время постов, избегали назначать свадьбы на постные дни недели (среда, пятница). Исключалась из свадебных и масленичная неделя. Существовала даже поговорка: «на масленицу жениться – с бедой породниться». Не играли свадеб в мае, чтобы всю жизнь не маяться. Самым благоприятным временем, к которому приурочивалось большинство свадеб, считались осенние и зимние мясоеды. Осенний мясоед начинался с Успения (28 августа) и продолжался до рождественского (Филиппова) поста (17 ноября). В селе свадьбы начинали справлять с Покрова (14 октября) – к этому времени завершались все основные сельскохозяйственные работы. Зимний мясоед начинался с Рождества (7 января) и продолжался до Масленицы. Этот период в году так и называли свадебник или свадебнец. Свадебник начинался на второй или третий день после Крещения.



Свадьба начинается с выкупа невесты. Это один из самых примечательных и веселых свадебных моментов. Суть его заключается в том, что жених приезжает за невестой, но прежде, чем попасть к ней, ему приходится выдержать множество испытаний, приготовленных ему близкими подругами невесты. Они всеми силами пытаются помешать жениху попасть к своей возлюбленной «бесплатно». Обычно все испытания и вопросы для жениха придумываются заранее.



Когда уже назначен день свадьбы, с раннего утра готовились, собирали столы, стряпали обед, готовили приданое и укладывали его в сундуки. В те времена готовили свадебный поезд. Зимой – это сани, летом – повозка. Украшали лентами, бубенцами, летом цветами. Родители невесты благословляли дочь иконой перед тем, как ехать в церковь. Родители невесты не ездили в церковь на венчание. Они оставались дома, мыли полы. Это делалось для того, чтобы невеста не вернулась к родителям.

У церкви невесту высаживали и подстилали под ноги жениху и невесте дорожку, по которой молодые должны идти к алтарю. Их осыпали монетами и зерном. Когда молодые после венчания возвращались домой, их встречали родители жениха



с хлебом и солью на свадебных рушниках. Во главе стола усаживали молодых, а рядом с ними на кут (почетное место) усаживались крестные со стороны жениха и невесты, и тогда начинался



пир. На столе стоит каравай с ельцом (небольшая еловая палка с сучками или маленькая елочка). Елец украшают конфетами и накрывают красным платком. Свадьбу ведут два дружка, их перевязывают полотенцами. Дружок спрашивает: - «Кто старший в хате? Разрешите молодых даровати». Родители отвечают: - «Разрешаем!» и так три раза. Затем с ельца снимается платок, а в это время незамужние девушки стараются снять, «добыть» угощение с ельца. Два дружка по очереди начинают вызывать гостей с подарками. Молодоженов поздравляют и дарят им подарки. Молодые отрезают



каждому кусочек каравая и подносят рюмку водки. Невеста должна одарить родственников мужа: свекровь, свёкра, братьев и сестер.

Молодых укладывали спать не в жилом доме, а в клети или еще где-нибудь в другом месте.



На второй день свадьбы невесту водят к колодцу по воду. Молодая жена повязывает платок, берет два ведра и все гости весело и с песнями идут к ближайшему колодцу. У колодца молодница набирает в ведра воду, а гости в это время стараются забросить в ведро мусор (ветки, травинки, фантики). Если в ведро что – то попадает, то эту воду молодая жена выливает и снова набирает. И вот два ведра наполнены, и она несет их домой. У входа в дом гости покупают воду, бросая монетки в ведро. Невеста набирает воду в стакан и угощает желающих.



На второй день свадьбы еще принято было бить глиняные горшки. Если горшок не разбивался, значит, невеста считалась нечестной. А если была честной, то по дороге в гости к родителям невесты сваха плясала и показывала петуха с красной лентой на шее, держала его над головой, чтобы все видели.



*Записала свадебный обряд Наталья Егоровна Сапунова,
жительница с. Красновичи*



Свадебный поезд

Существовал обычай перегораживания дороги свадебному поезду. В Красновичах это делали по дороге в церковь, в других деревнях – после венца. Для того, чтобы остановить движение свадебного поезда клали жердь или палку, но можно было использовать и шапку. Поезд без выкупа для жениха считался позором.

Некоторые обычаи, связанные со свадьбой, сохранились и до наших дней. Только это не повозка с запряжёнными лентами, а украшенные легковые автомобили.

Существовал ещё такой обычай. Когда девушке исполнялось 17 лет, собирались родители и близкие. На девушку надевали понёву (наподобие юбки, сшитой из трех полотен). Крёстная девушки передние полотнища затыкала за пояс, и низ рубашки выставлялся наружу. Одевать поневу девушки не хотели, убегали, а мать в руках с понёвой говорила: «Скачи, скачи, дитятко, скачи, милая». На эти слова дочь отвечала: «Хочу, вскачу, хочу, не вскачу!» Смысл этого всего заключался в том, девичья жизнь кончалась, наступало время, когда надо было трудиться самостоятельно.



Рассказала жительница с. Красновичи Ефросинья Денисовна Кожемяко.

Старинный свадебный обряд

Сначала приходила свекровь к молодой девушке с «гостинцами». Это могли быть баранки, печенье, и т.д. Приходила одна, разговаривала с



родителями, если родители соглашались – приходили сваты (обычно трое мужчин и женщины постарше). Они заходили в дом и говорили: «Не видали ли вы тут, мы потеряли курочку, не прилетала ли она к вам?». Родители молодой (невесты) отвечали: «Прилетала» и показывали молодую. Потом её сватали и назначали день свадьбы. Во время свадьбы молодую прятали в клеть или какое-нибудь другое место. Прибирали «дружков» - перевязывали красным поясом, а потом жених, дружок и подженишник искали невесту. У подженишника была маленькая булочка хлеба, девушки отнимали хлеб, разламывали и разбрасывали в разные стороны.

Дружок с молодым (женихом) забирали молодую.



Молодая перевязывала дружка вышитым полотенцем. Жениха и невесту садили на «кут». Гуляли свадьбу.



Молодую привозили к молодому. Отправляли их спать в клеть. После этого свахи выносили простыню или рубашку молодой на обозрение. Если

молодая была девственница, поднимали красный флаг, а если нет, то под ноги подружкам невесты бросали «рваное решето». Это был великий позор.



*Записала старинный свадебный обряд Татьяна Григорьевна Харченко,
жительница с. Красный пахарь Суражского района.*