



Частушки

Народная музыка делает нас
лучше, умнее, добрее.
Д.Б. Кабалевский

Частушка - короткая русская народная песня, обычно, юмористического содержания, передаваемая устно.

Текст частушки - обычно четверостишие, написанное хореем, в котором рифмуются 2-я и 4-я строки (иногда перекрестно рифмуются все строки). Характерной чертой языка частушки является его выразительность и богатство языковых средств, часто выходящее за рамки литературного языка. Частушка часто исполняется под аккомпанемент гармоник или балалайки. Гармоника первоначально была для русских людей диковинным инструментом, как русская балалайка для иностранцев. Все удивлялись этому чуду. Но тульские мастера изучили устройство гармошки и стали изготавливать этот инструмент самостоятельно. Постепенно гармоника широко распространилась в России. Она-то и стала сопровождать исполнение частушек.

Частушка возникла в последней трети XIX века как элемент сельского фольклора, но наибольшее развитие получила после становления советской власти.

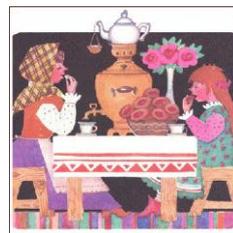
Существует множество частушечных напевов. Часто текст частушки распевают на один и тот же знакомый мотив. Между тем, в каждой области, почти в каждом районе можно услышать своеобразные, не похожие на другие напевы и наигрыши.

В разных областях России частушки и называли по-разному: пригудки, припевки, страдания, сбирушки, матани, прибаски, завлекаши, нескладехи, перепевки и т.д. Они пелись и поются сообща, и в одиночку, и в пляске, и в работе.

Частушки Унечского района рассказывают о труде, о любовных переживаниях, о вредных привычках и др. Частушка отражает действительность иначе, чем старинная песня. Она кратко и образно рассказывает о каких-то моментах человеческих отношений.

Село Рассуха

Собирала баба деду
Что-нибудь поесть к обеду.
Ничего не собрала
Вместе с дедом померла.



Меня маменька ругает
Говорит – ленивая.
Но зато я на селе-
Самая красивая.

Под горой растёт крапива
В огороде – кабачки.
Напились ребята пива
Ходят, словно, дурачки.



Хоть и ростом невелички
Не высок мой голосок.
Но зато я мастерица,
Вяжу милому носок.



Мы на жердочке сидели,
Жердочка сломалась.
Милый мой порвал штаны,
Но я не испугалась.





В огороде я была
Делала прополку.
Только вместо сорняков
Порвала морковку.



Наша речка так заметно
Наполняется водой,
Потому что прошлым летом
Вновь открылся бар пивной.



Дед полпенсии значил
От старухи в сапоге.
А теперь лежит в больнице
С гипсом на одной ноге.

*Автор частушек Виктор Галабурда,
житель с. Рассуха*

Село Писаревка

Бытовые частушки

Сорок лет коровы нет,
Маслом отрыгается.
На дворе один петух
С курицей ругается.



Эй, туфли мои,
Носки выстрочены,
Не хотела выходить -
Сами выскочили.

Дорога моя деревня
Что Писаревкой звалась.
Как мне хочется, поверьте,
В ту деревню попасть.



Трактор пашет, трактор пашет,
Милый мой платочком машет.
Ты платочком не маши,
Давай пашенку паши.

Частушки о любви

Вы не пойте длинных песен,
Хватит нам коротеньких.
Не любите старых девок,
Хватит вам молоденьких.



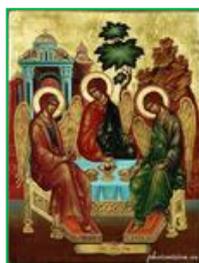
Я иду, иду, иду,
Иду не запинаяся.
Я люблю, люблю, люблю
Люблю не отпираюся.

У меня миленка нет,
Нету подходящего.
Не найдется ли у вас
Какого завалиющего.



Меня милый не целует,
Только обещается.
А любовь без поцелуев
Строго воспрещается.

Я качалась на качелях,
Потеряла брошку,
Никому я не скажу,
Что люблю Сережку.



Скоро дух и троица
Земля травой покроется,
Скоро миленький придет,
Сердце успокоится.

Ты не стой, ты не стой
У окон моих.
Я не пойду с тобой,
Ты провожал других.





Эх, топну ногой,
Да притопну другой.
Сколько я не топочу,
Все равно плясать хочу.

Я свою соперницу
Отвезу на мельницу,
Променяю на муку
И лепешек напеку.



Я милому изменила
И сказала: "Не хорош.
Ты на Шарика, на Бобика,
На Тузика похож".

Мне мой милый изменил,
Мою подругу полюбил.
Я то не ревнивая,
Гуляй, подруга милая.



Через речку быструю
Я мосточек выстрою.
Ходи милый, ходи мой,
Ходи летом и зимой.

На окошке два цветочка
Голубой да синенький,
Про любовь никто не знает,
Только я да миленький.





Говорят, я не красива.
Знаю- не красавица.
Но не все красивых любят,
А кому кто нравится.

Ах, топни нога,
Топни, правенькая,
Все равно ребята любят,
Хоть и маленькая.



У миленка моего
Аккуратненький носок,
Восемь курочек усядутся,
Девятый петушок.

У милого моего
Волосы волнистые,
Я его не променяю
На горы золотистые.



Меня милый не целует:
Говорит, курносовая.
Как же я его целую,
Черта длинноносового?

Голубые, голубые,
Голубые небеса.
Почему не голубые
У залеточки глаза?





Говорят, что боевая,
Боевая не совсем.
Боевую любят восемь,
А по мне страдают семь.

Полюбила летчика,
Думала, летает.
Прихожу на аэродром,
А он подметает.



Кабы я была цыганкой
Да притом красивая,
Что бы стала со мной делать
Мамочка родимая?

Гармонист у нас хороший,
Я его приворожу.
Я возьму и на гармошку
Три ромашки положу.



Ой, что же не сплясать,
Что бы нам не топнуть?
Неужели в этом доме
Все мостницы лопнут?

Раздайся, народ,
Меня пляска берет.
Пойду, попляшу -
Народ рассмешу.





Елочки, сосеночки,
Зеленые, колючие.
А девчоночки у нас -
Веселые, певучие.



Эх, топни нога,
Топни правенькая,
Я плясать пойду,
Хоть и маленькая.



Меня милый не узнал,
Пень березовый обнял.
Думал, в кофте розовой,
А это пень березовый.



Играй, гармонист,
Чтобы было жарко,
Ты не с нашего села
Мне тебя не жалко.



Эх, ночь темна,
Я боюсь одна.
Дайте провожатого,
Только не женатого.



Не смотрите на меня -
Глазки поломаете,
Я не с вашего села.
Вы меня не знаете.



Все бы пела, все бы пела,
Все бы веселилася!
Лишь одно меня сгубило:
В дурака влюбилася.

Меня милый не целует,
Говорит: "Потом, потом."
Сам у бабушки на печке
Тренируется с котом.



Что ты ходишь возле дома,
Я тобой не дорожу.
Ухажерами такими
Я заборы горожу.

У меня миленок был,
Его звали Михаил.
Может, видели такого -
Рот разинувши ходил.



Мой миленок, как теленок,
Только разница одна:
Мой миленок пьет из кружки,
А теленок из ведра.

Меня милый не узнал,
Пень березовый обнял.
Думал, в кофте розовой,
А это пень березовый.



Пришла курица в аптеку
И сказала: "Ку-ка-ре-ку!"
Дайте пудру и духи,
Чтоб любили петухи.